



MÃO DUPLA

*A vida é uma via
De mão dupla
Vão-se os sonhos
E os desejos
Voltam as lembranças
E a saudade*



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO

GOVERNO FEDERAL



MINISTÉRIO DA CULTURA



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Trajetoária Sinuosa em verso e prosa

Paulo Addevico

Trajetoária Sinuosa em verso e prosa



Paulo Addevico

Paulo Roberto Addevico nasceu no dia 14 de setembro de 1959, em Passo Fundo, Rio Grande do Sul. Aos 8 anos de idade, fixou residência em Canoas, em função da transferência de seu pai, ferroviário, para Porto Alegre.

Desde cedo, Paulo começou a escrever. Seu primeiro personagem literário foi criado aos 11 anos de idade, quando escrevia uma série de pequenos contos sobre o lendário Tarzan vivendo na cidade e não na selva.

Em 1980, passou no concurso do Banco do Brasil, vindo a trabalhar no então Território de Rondônia, onde vivenciou as queimadas de matas e o avanço do “progresso” na região, fato que acabou virando letra da música *Estado Natural das Coisas no Século XX*, inscrita em festival estudantil em Canoas.

Durante mais de 30 anos trabalhando no Banco do Brasil, passou por diferentes cidades e estados, conhecendo diferentes culturas e costumes.

Essa vivência nômade teve grande influência nos seus escritos que misturam sentimentos de momentos e locais distintos.

Não obstante ter trabalhado em diversas cidades, Paulo nunca se afastou de Canoas, elegendo o município como seu local de referência, mantendo vínculos e raízes.

Atualmente, Paulo é integrante da ACE – Associação Canoense de Escritores e presidente da AABB Canoas – Associação Atlética Banco do Brasil, entidade que mantém atividades culturais, desportivas e recreativas no seu estatuto.